MUSICA
191.
40
BIBLIOTECA NAZIONALE
CENTRALE - FIRENZE

18

COMPOSIZIONI

DI

F. BALILLA PRATELLA

(PREZZI NETTI)

686. ***Musica Italiana***, per una cultura della sensibilità musicale italiana . . . . . Fr. 2.—

731. ***Saggio di Gridi, Canzoni, Cori e Danze del popolo italiano***, per una cultura della sensibilità musicale italiana . . . . . » 7.—

528. ***Teoria della musica,*** adottata in diversi istituti musicali del Regno . . . » 2.—

545. ***Melodie,*** per organo (o armonio) op. 81 » 1.50

529. ***Musica futurista,*** op. 30, per orchestra, riduzione per piano (proprietà dell'autore). . . . . » 10.—

749. ***Il terzo Libro delle Laudi Spirituali.*** Ripubblicazione di musica del 1500. . . . . » 3.—

Quattro liriche, op. 7:

738. N.° 1. *Mattinata*, di F. Praga . . . . . » 1.50
739. N.° 2. *Astro d'amore*, di Festo Sabino. » 2.—
740. N.° 3. *La gaggia*, di Ciconi. . . . . » 1.50
741. N.° 4. *Deh! non giurare...* di E. Heine » 1.50

Due liriche, op 8, di Luigi Donati:

742. N.° 1. *Romanza d'autunno* . . . . . » 1.50
743. N.° 2. *Mystica* . . . . . » 2.—

Storia d'amore, op. 9. Quattro liriche di Giacinto Ricci-Signorini:

744. N.° 1. *In mezzo al mare* . . . . . » 2.50
745. N.° 2. *Stava il sol nel firmamento* . . . » 1.50
746. N.° 3. *O luna, che con fulve ampia d'argento* . . . . . » 1.50
747. N.° 4. *Deh! lascia, o fanciulla* . . . . . » 2.—
748. ***La morte di Anita,*** op 11. Poemetto » 3.—
581. ***De Profundis,*** op. 13, a 2 voci; per tenori e bassi, con organo . . . . . » 2.50

Impressioni, op. 26:

732. N.° 1. *Desiderare*, per canto e piano . » 1.50
733. N.° 2. *Inebriarsi* » » . » 1.50
734. N.° 3. *Morire* » » » 1.50
735. N.° 4. *Fantasticare* » » . » 1.—

Stati d'anima, op. 27. Liriche di Giacinto Ricci-Signorini:

736. N.° 1. *Felicità-tristezza* . . . . . » 2.—
737. N.° 2. *Tristezza-Solitudine* . . . . . » 2.50
674. ***Canto di guerra,*** op. 31, canto e piano . 1.—
676. *Canto di guerra*, riduz. per mandolino » 0.20
677. *Canto di guerra*, riduz. per mandolino e chitarra . . . . . » 0.30
678. *Canto di guerra*, riduz. per orchestra . » 1.50
682. ***La Bandiera del martirio,*** canto nazionale italiano, raccolto e armonizzato per canto e piano. . . . . » 0.75
680. *La Bandiera del martirio*, riduz. per mandolino . . . . . » 0.20
683. *La Bandiera del martirio*, per mandolino e chitarra . . . . . » 0.30
684. *La Bandiera del martirio*, per orchestra » 1.50

STABILIMENTO MUSICALE
F. BONGIOVANNI - EDITORE
BOLOGNA

Proprietà per tutti i paesi
inclusi quindi i trattati internazionali

IMPRESSIONI

Morire

Melanconia - Ossessione

F. BALILLA PRATELLA
Op. 26. N°3.

Canto

Piano

in sordina

pp

Il so - le è mor - to . . . . . e il cie - lo s'è ve - la - to di neb - bie gri - gie e den - se; . . . . . .

Proprietà dell' Editore F. BONGIOVANNI - Bologna.

F. 734 B.

mf
pian - - - - - - gon li al - - - - - - - be - - ri
mf
p
nu - - - di nel si - len - - - zio che in tor - - no
rall. . . . .
rall. . . . . .
a tempo
re - gna....
p
E da l'i -
a tempo
pp

rall.

-gno - to vie - ne a tra - - ti un sor-do rin-tocco di cam - pa - - - na. . . .

pp

rall.

pp

Larghezza

cresc.

f

dim.

. . . O neb - - - - bia, che m'av - vol - - gi, for - se un

cresc.

f

f

dim.

mor - - to fos - si pur i - - - - - - - - - o? . . . . .

rall.

rall.

p

p

p

dim.

pp

F. 734 B. 1420616 P